

Efter 38 år er cd-aktuelle Lasse og Mathilde tættere end nogensinde



Lasse og Mathilde i Kongens Have. De er klar. Og 'Verden venter'.

Foto: Klaus Sletting

# Stolte bonderøve

## HANDELVET MUSIK



**Henning Hoeg**  
hoeg@bt.dk

**Jeg ved godt, at mange ser os som nogle bonderøve. Men det er vi stolte af. Vi forsøger bare at repræsentere danskheden uden at blive nationalistiske.**

Mathilde Bondo - bedre kendt som halvdelen af Lasse og Mathilde, giver interview efter samme princip, som hun arbejder sammen med

sin mand og musikalske partner igennem 38 år, Lasse Helner: 100 procent ærligt.

- Vi siger bare tingene, som de er. Ellers bliver det let alt for kompliceret, siger Mathilde, der sammen med Lasse i dag udgiver deres første fællesalbum i seks år: 'Verden venter'.

### Scorede 20-årig

Helt tilbage i 1975 hyrede Lasse den dengang bare 20-årige Mathilde til at synge de melodier, som han havde skrevet til Tove Ditlevsens

digtsamling 'Pigesind'. Lasse kunne angiveligt godt lide Mathildes 'uskoledede stemme'. Og han faldt også pladask for pigen, der til gengæld ikke var det mindste uskolet, når det drejede sig om at håndtere violinen.

Næsten fire årtier senere bor Lasse og Mathilde sammen på deres lille landsted i nærheden af Svendborg. De er et af landets mest populære musikalske ægtepar. De er forældre og bedsteforældre.

Og på spørgsmålet: Hvordan arbejder man som ægte-

**Vi siger bare tingene som de er** **Mathilde**

par så længe sammen uden at rive hovedet af hinanden, svarer Mathilde:

- Bølgerne går da også højt en gang imellem. Men vi griner endnu højere - sammen. Vi arbejder tæt sammen. Men vi har også altid givet hinanden masser af plads til at lave

andre ting og projekter, vi hver især har lyst til.

Og Lasse tilføjer:  
- Jeg er nok mere afslappet og tilbagelænet. Og når Mathilde får en idé, hopper jeg bare på toget og følger med.

### Stolt af nyt album

Og det omtalte tog kørte sidste gang fra stationen for et års tid siden.

Efter et møde med ægteparrets fælles ven, bassisten Bo Stief, fik Mathilde ideen til en ny, gennearbejdet fælles-cd, der skulle indspil-

les hjemme i stuerne, iblandt nips-genstande og billeder af børnebørnene.

Blandt musikerne er danske musiklegender som Alex Riel og Ole Fick. Og så er hele herligheden optaget og mikset af Flemming Rasmussen, der før har produceret både Sort Sol og Metallica.

- Det her album betyder enormt meget for os. Vi er så stolte af sangene. Og vi glæder os til at komme ud i forsamlingshusene og dele dem med alle vores dejlige fans, siger Lasse Helner.

## ANMELDELSER



**NÆRVÆR**  
**'Verden venter'**  
Folk-pop



Kærlighed, nærvær og talent. Det er bare tre af de vigtige ingredienser, der er med til at gøre Lasse og Mathildes nye album 'Verden venter' til en lille, afdæmpet dansk pop-perle.

I selskab med gode og nær-

mest forbryderisk talentfulde venner som Ole Fick på guitar, Bo Stief på bas og Alex Riel på trommer tager det afslappede, men også altid nysgerrige ægtepar et sonisk snapshot af deres liv og vores verden - lige her og nu.

Dén verden er fyldt med kærlighed og venskab. Men i en relativt fremskreden alder banker tanker om døden og troen også på døren.

Og i omhyggelige, præcise og kærtegnende sange som 'Dæmonen', 'Verden venter' og 'En del af dig' kommer Lasse, Mathilde og alle deres herlige venner hele vejen rundt i følelsesregistret.

Stilen er ligesom hovedpersonerne tilbagelænet. Helhedsindtrykket minder lidt om Michael Wiehes seneste. Melodi og tekst er konstant i fokus. Men de smagfulde soli-

ster får hver især også lov til at stikke næsen frem og krydre retten. Og helhedsindtrykket er som et godt måltid (med vin) blandt rigtig gode venner: velsmagende, farverigt, omsorgsfuldt og en lille smule berusende.

hoeg@bt.dk

Lasse og Mathilde,  
'Verden venter'