

30 år med meget mere end musik

- Lasse Og Mathilde



I 30 år som repræsentanter for Fyn, - og Danmark, - Dansk Turistråd i Norge, Sverige, for danskere i udlandet, - New Orleans, Algier, Damaskus, Spanien, Grækenland, England m.m. Lasse & Mathilde har gennem 30 år stået for kvalitet - sat musik til dansk lyrik af Tove Ditlevsen, Martha Christensen, Jan Toftlund, Niels Hausgaard, Torben Eschen, Jesper Jensen, Annette Friis m . m. fl.

Lasse & Mathilde været med til at holde liv i den Danske Sangskat, Højskolesangbogen - gennem Mathildes fortolkninger af samme på pladerne " Rødt og Hvidt " 1+2 - men Lasse & Mathilde er mere end det:

Lasse & Mathilde er DANSKE og kan, - med netop denne baggrund og originalitet optræde i ind - og udland med stor succes.

Humor er også med til at præge en aften i selskab med duoen, og i takt med de mange år er spilleglæden forstærket og repertoiret meget vidtfavnende. Lasse og Mathilde deler det vokale arbejde nogenlunde demokratisk.

De musikalske venner gennem årene er mange; Peter Thorup, Lis Sørensen, Hugo Rasmussen, NHØP, Kim Larsen, Ole Fick, Michael Friis, Thor Backhausen, Jan Toftlund, Niels Hausgaard, Trine Dyrholm - for blot at nævne nogle. Vennerne har nydt godt af Lasse og Mathildes gæstfrihed og smittende humor.

Lasse & Mathilde fejrer 30 års jubilæum med et væld af flotte shows i landet. Det hele bliver for alvor skudt i gang med 2 flotte jubilæums shows på Magasinet i Odense d. 29. og 30. juli 2005. Hele showet foreviges af produktionsselskabet STV, hvis chef Rene Szczyrbak også hører til en af de gamle musikalske venner. Herefter følger en omfattende turne, som bringer den folkekære duo ud i mangt en krog af Danmark. I september udsendes duoens ultimative opsamlings CD - "Fyn er Fin Forever" på eget label "HAFT productions". Cope Records distribuerer.

Og 2005 har foreløbig været et særdeles begivenhedsrigt år for duoen. I særdeleshed har Lasse Helner med sin rolle i "The Ancient Mariner" i Odense, samt sin længe ventede solo udgivelse "Dreamtime" med medvirken bl.a. fra Daryl Johnson og Daniel Lanois.

Mathilde viser flot format som sangerinde og violinist, mens Lasse er mand for at forene de fynske og DANSKE folk rødder med moderne New Orleans musik. Så publikum kan vente en oplevelse med musikalitet og humor i højsædet fra duoen, der er i storform lige nu og jubilæet fejres med en omfattende turne:

Og bandet:

Ole Fick - guitar - er en af de garvede drenge der har været med til at lægge ble på rockmusikken. I de tidlige tresseres pigtråds musik med gruppen The Beethovens, videre ind i bluesmusikken med the Beefeaters, avantgarderock med Burnin Red Ivanhoe, westcoastsyre i Day of Phoenix, voksen og følsom med TrilleBand, grøn med Erik Grip, folkelig med Lasse & Mathilde og op gennem 70'erne medlem af Lasse Helners band The Baronets der senere omkring samarbejdet med Jan Toftlund blev døbt om til Dårskabens Hus.

Samarbejdet med LASSE HELNER er vedvarende og **BURNIN RED IVANHOE** er stadig det band der får scenegulvene i danske koncertsale til at slå revner.

Michael Friis - bas - ligeledes en garvet dreng. Har spillet meget med Sebastian og var i 80'erne hvor Sebastian band for alvor fejrede store triumfer over det ganske land. Ligeledes var Friis kapelmester i Sebastian Band i 1999 og 2000. Men han har også samarbejdet med navne som Culpeper, Anima, Pia Raug, Brødr. Olsen, Jan Toftlund, Fessors Big City Band,

Kansas City Stompers, Monrad og Rislund, Lis Sørensen (kapelmester i første band), Erann DD (kapelmester 2002) og man kunne blive ved. Desuden er Friis flittigt benyttet i teater sammenhæng bl.a. med Søs og Kirsten, Michael Carøe og Tommy Kenter.

Thor Backhausen – harmonika – piano –orgel – synthesizer - virtuos på sine instrumenter. Har turneret med så forskellige navne som Lone Kellermann og Rockbandet, Billy Cross Band, Niels Skousen Band, Paul Banks, Steen Vig, Tamra Rosanes. Desuden er Thor flittig komponist af bl.a. jingler og film sange – bl.a. titel sangen "Mifunes Sidste Sang".